

UMOWA

dotycząca przyznania nagrody Fundacji

zawarta w Warszawie, dnia []r. (dalej jako „Umowa”) pomiędzy:

- i. **Fundacją Gessel dla Zachęty – Narodowej Galerii Sztuki**, z siedzibą w Warszawie (kod pocztowy 00-121) ul. Sienna 39, wpisanej do Rejestru stowarzyszeń, innych organizacji społecznych i zawodowych, fundacji oraz samodzielnych publicznych zakładów opieki zdrowotnej prowadzonego przez Sąd Rejonowy dla m.st. Warszawy w Warszawie, XII Wydział Gospodarczy Krajowego rejestru Sądowego pod numerem KRS 0000451568, posiadającej NIP 5252548639 oraz Regon 146559197, reprezentowaną przez **Verę Zalutskaya**, prezeskę Fundacji, upoważnioną do jednoosobowej reprezentacji (zgodnie z informacją odpowiadającą odpisowi aktualnemu z rejestru Stowarzyszeń, innych organizacji społecznych i zawodowych, fundacji oraz samodzielnych publicznych zakładów opieki zdrowotnej (zwana dalej „Fundacją”),
 - a
- ii. [], zamieszkał w [], pod adresem: [] nr PESEL [], absolwent [] Wydziału [], [], (zwan dalej „Laureatem”).

§ 1.

Przedmiotem Umowy jest określenie warunków nagrodzenia - w formie stypendium - Laureata konkursu w drodze przyznania przez Fundację nagrody za sporządzoną przez Laureata pracę magisterską (dalej jako: „Praca Magisterska”) oraz udzielenie przez Laureata upoważnienia do korzystania przez Fundację z rzeczonyj Pracy Magisterskiej.

§ 2.

1. Wygrana w konkursie daje Pan [] tytuł Laureata oraz możliwość uzyskania nagrody, której kwota została wskazana w § 3 ust. 1 Umowy.
2. Laureat został wyłoniony w drodze konkursu **±∞Zachęta**, przez Komisję konkursową powołaną przez Radę Fundacji.
3. Warunkiem przystąpienia do konkursu było uprzednie przesłanie przez Laureata Pracy oraz zgłoszenia jak również zapoznanie się z warunkami konkursu opisanych w regulaminie, który jest Załącznikiem nr 1 do Umowy.

§ 3.

1. Fundacja przyznaje Laureatowi nagrodę w wysokości **5000,00 zł brutto** (słownie: pięć tysięcy złotych brutto), za sporządzoną przez niego Pracę Magisterską pt. [].
2. Laureat oświadcza, że uzyskał pozytywną ocenę z egzaminu obrony Pracy Magisterskiej, która miała miejsce dnia [];

3. Laureat oświadcza, iż rzeczona Praca Magisterska, została sporządzona przez niego w pełni samodzielnie korzystając jedynie z pomocy merytorycznej promotora, a wszystkie wykorzystane przez Laureata źródła, w tym fragmenty jakichkolwiek innych prac i ustalenia, dyrektywy, instrukcje i wytyczne innych osób zostały odpowiednio uwzględnione, z zachowaniem w szczególności praw autorskich oraz praw wydawniczych, Praca Magisterska nie była nigdzie publikowana oraz, treść Pracy Magisterskiej i tym samym zawarcie niniejszej Umowy w żaden sposób nie narusza jakichkolwiek praw osób trzecich, w tym praw autorskich.
4. Laureat niniejszym oświadcza, iż został uprzedzony o odpowiedzialności karnej związanej z naruszeniem bezwzględnie obowiązujących przepisów prawa w zw. z naruszeniem praw autorskich, a w szczególności jest świadomy treści art. 115 ust. 1 ustawy z dnia 4 lutego 1994 roku o prawie autorskim i prawach pokrewnych (t.j. Dz.U. z 2022 r. poz. 2509).
5. Wpłata nagrody dokonana zostanie jednorazowo na konto: [] w terminie 7 dni od podpisania niniejszej Umowy wraz z oświadczeniem będącym Załącznikiem nr 2, który stanowi integralną część niniejszej Umowy.

§4.

1. Fundacja weryfikuje Pracę Magisterską pod kątem warunków wskazanych w treści niniejszego paragrafu.
2. Praca Magisterska, za którą Laureat uzyska nagrodę nie może okazać się ani plagiatem ani być w inny sposób obciążona wadami prawnymi lub prawami osób trzecich.
3. Laureat po uprzednim przedłożeniu Pracy Magisterskiej na okoliczność wzięcia udziału w konkursie nie może zmieniać treści Pracy Magisterskiej w jakikolwiek sposób.
4. Praca Magisterska przedłożona na okoliczność wzięcia udziału w konkursie nie była publikowana w całości lub we fragmentach przed lub w okresie trwania konkursu;
5. Laureat nie był karany za przestępstwo z winy umyślnej, którego popełnienie stwierdzono prawomocnym wyrokiem sądu;
6. Przed dokonaniem wypłaty środków, o których mowa w §3 ust. 1 Umowy, Fundacja dokona oceny oraz weryfikacji Pracy Magisterskiej, pod kątem między innymi warunków wskazanych w treści niniejszego paragrafu 4. Środki zostaną Laureatowi wypłacone pod warunkiem jeżeli Praca przejdzie pozytywną weryfikację.
7. W razie negatywnej weryfikacji warunków wskazanych w treści niniejszego paragrafu 4, Fundacja nie wypłaci środków Laureatowi, a ponadto odbiera Laureatowi tytuł laureata o ile został on już nadany.

§ 5.

1. W ramach niniejszej Umowy, z zastrzeżeniem ustępu 6 poniżej i pod warunkiem, że uczelnia wyższa nie nabędzie majątkowych praw autorskich do Pracy Magisterskiej, w związku z promowaniem działań Fundacji i dorobku Laureata, Laureat udzieli Fundacji nieograniczonej

czasowo oraz terytorialnie licencji do korzystania z Pracy Magisterskiej (dalej jako „Licencja”). Licencja zostanie udzielona na wszystkich znanych w dacie zawarcia Umowy polach eksploatacji, w tym w szczególności:

- a) w zakresie utrwalania i zwielokrotniania Pracy Magisterskiej - wytwarzanie określoną techniką egzemplarzy Pracy Magisterskiej, w tym techniką drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową w nieograniczonej liczbie egzemplarzy;
- b) w zakresie obrotu egzemplarzami, na których Pracę Magisterską utrwalono - wprowadzanie do obrotu i rozpowszechnianie egzemplarzy Pracy Magisterskiej, dzierżawa, najem lub użyczenie oryginału Pracy Magisterskiej albo egzemplarzy Pracy Magisterskiej;
- c) w zakresie rozpowszechniania Pracy Magisterskiej w sposób inny niż określony w pkt b) powyżej - publiczne wystawienie, wyświetlenie, odtworzenie oraz nadawanie, a także publiczne udostępnianie Pracy Magisterskiej w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niej nieograniczony dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym, w szczególności Fundacja będzie uprawniona do udostępniania całości bądź fragmentów Pracy Magisterskiej w ramach prowadzonej działalności Zachęty – Narodowej Galerii Sztuki w Warszawie (adres: Plac Stanisława Małachowskiego 3, 00-916 Warszawa).

2. Z zastrzeżeniem postanowień ustępu 4 - 6 niniejszego paragrafu Licencja obejmuje w szczególności uprawnienie do rozpowszechniania Pracy Magisterskiej przez Fundację zarówno w całości i jak i w części, w wybranych przez Fundację publikacjach, w tym w formie książki, w gazetach, periodykach, magazynach, materiałach promocyjnych, jak również na stronach internetowych Fundacji i jej fundatorów oraz w utworach audiowizualnych.
3. Laureat udziela upoważnienia do wykonywania w jego imieniu autorskich praw osobistych przez Fundację w zakresie oznaczania autorstwa, sprawowania nadzoru i decydowania o integralności Pracy Magisterskiej. Laureat zobowiązuje się, że nie będzie wykonywał tych praw samodzielnie. Licencja obejmuje również wykonywanie zależnych praw autorskich przez Fundację.
4. Przed faktyczną publikacją całości bądź części Pracy Magisterskiej, Fundacja dokona uprzedniego pisemnego zawiadomienia Laureata wskazując przy tym w sposób wyczerpujący miejsce publikacji, jej sposób i inne fakty, które mogą mieć wpływ na ocenę zasadności takiej publikacji. Faktyczna publikacja przez Fundację całości bądź części Pracy Magisterskiej nie może nastąpić wcześniej niż z upływem 5 (pięciu) dni roboczych od dnia, w którym Laureat skutecznie otrzymał takie zawiadomienie, o którym stanowi zdanie pierwsze niniejszego punktu 4.
5. Laureat jest upoważniony do publikacji Pracy Magisterskiej w całości bądź poszczególnych jej fragmentów po uprzednim pisemnym zawiadomieniu Fundacji wskazując przy tym w sposób wyczerpujący miejsce publikacji, jej sposób i inne fakty, które mogą mieć wpływ na ocenę takiej publikacji. Faktyczna publikacja przez Laureata całości bądź części Pracy Magisterskiej

nie może nastąpić wcześniej niż z upływem 5 (pięciu) dni roboczych od dnia, w którym Fundacja skutecznie otrzymała takie zawiadomienie, o którym stanowi zdanie pierwsze niniejszego punktu 5.

6. Zarówno Fundacji jak i Laureatowi przysługuje prawo do niewyrażenia akceptacji na publikację całości bądź części Pracy Magisterskiej na warunkach i w polu eksploatacji wskazanym w przedłożonym przez jedną ze stron zawiadomieniu, o którym stanowi odpowiednio pkt 4 i pkt 5 niniejszego paragrafu 5. Brak wyrażenia zgody na publikację całości bądź części Pracy Magisterskiej musi być należycie uzasadniony ze wskazaniem na niezgodność charakteru i miejsca publikacji z treścią i wartościami Pracy Magisterskiej.
7. Niewyrażenie zgody na publikację powinno nastąpić w drodze pisemnego zawiadomienia niezwłocznie, a w żadnym wypadku nie później niż w ciągu 5 (pięciu) dni roboczych od dnia zawiadomienia jednej ze stron.
8. Przez zawiadomienie, o którym stanowi treść niniejszego § 5, Strony rozumieją osobiste doręczenie dokumentu do rąk własnych drugiej ze Stron, za pośrednictwem operatora pocztowego, bądź elektronicznie za zwrotnym potwierdzeniem odbioru, o którym stanowi ustawa z dnia 23 listopada 2012 r. Prawo pocztowe (t.j. Dz.U. z 2022 r. poz. 896).
9. W przypadku jeżeli Praca Magisterskiej będzie publikowana przez Laureata, Laureat zobowiązuje się do umieszczenia dopisku „Niniejsza praca została nagrodzona w IX edycji konkursu **±∞Zachęta** organizowanego przez Fundację GESSEL dla Zachęty - Narodowej Galerii Sztuki” w widocznym miejscu ustalonym w porozumieniu z Fundacją.
10. Wraz z przedłożeniem Pracy Magisterskiej do dziekanatu / sekretariatu, Laureat przekaże egzemplarz Pracy Magisterskiej również Fundacji. Licencja zacznie obowiązywać wraz z momentem wyczerpania uprawnień w zakresie publikacji i wykorzystania utworu – pracy dyplomowej, wynikających z ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych przysługujących jednostce naukowej/uczelni, w ramach której powstała Praca Magisterska oraz ministrowi właściwemu ds. nauki i szkolnictwa wyższego. Laureat zobowiązuje się do niezwłocznego poinformowania Fundacji w przypadku jeżeli Praca Magisterska zostanie opublikowana przez jednostkę naukową/uczelnię w ciągu 6 (sześciu) miesięcy od jej obrony/przedłożenia, a w przypadku, gdy regulacje wewnętrzne uczelni lub jednostki wydłużają ten okres, po upływie tego okresu, lub jeżeli w tym czasie zostanie zawarta z uczelnią umowa o jej wydanie. W przypadku zawarcia umowy o wydanie Pracy Magisterskiej z instytucją naukową/uczelnią, Laureat będzie zobowiązany do niezwłocznego poinformowania Fundacji o planowanym terminie wydania Pracy Magisterskiej.
11. Laureat oświadcza, że prawa do Pracy Magisterskiej nie będą ograniczone prawami osób trzecich w zakresie niezbędnym do wykonania Umowy. W przypadku jeżeli autorskie prawa majątkowe do Pracy Magisterskiej będą obciążone wadami prawnymi, Laureat zobowiązuje się do poniesienia wszelkich kosztów z tym związanych, poniesionych przez Fundację, w tym wynikających z powództwa wniesionego przez osoby trzecie z tytułu naruszenia ich praw.

§ 6.

Zmiany postanowień umowy wymagają formy pisemnej pod rygorem nieważności.

§ 7.

1. W sprawach nieuregulowanych zastosowanie mają przepisy Kodeksu cywilnego oraz ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych.
2. Spory mogące wyniknąć ze stosunku objętego umową rozstrzygane będą przez sąd miejscowo właściwy dla siedziby Fundacji.

§ 8.

Umowę sporządzono w 2 jednobrzmiących egzemplarzach, po jednym dla każdej ze stron.



Laureat

Vera Zalutskaya

Prezeska Fundacji

Realizacja obowiązku informacyjnego w zakresie przetwarzania danych osobowych

W związku z dyspozycją art. 13 rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) – zwanego dalej również „RODO” – podajemy następujące informacje:

1. Administratorem Pani/Pana danych osobowych (dalej: Administrator) jest Fundacja GESSEL dla Zachęty - Narodowej Galerii Sztuki, z siedzibą w Warszawie (00-121 Warszawa), przy ulicy Siennej 39, wpisana do Rejestru Stowarzyszeń Krajowego Rejestru Sądowego pod numerem KRS 0000451568, NIP 5252548639 REGON 14655919700000.
2. Z Administratorem można się kontaktować pisemnie, za pomocą poczty tradycyjnej na adres: Fundacja GESSEL dla Zachęty - Narodowej Galerii Sztuki, 00-121 Warszawa, ul. Sienna 39, lub na adres e-mail: fundacja@gessel.pl
3. Przetwarzanie danych osobowych obejmuje następujące Pana/Pani dane osobowe:
 - 1) imię (imiona) i nazwisko;
 - 2) adres do korespondencji;
 - 3) dotyczące wykształcenia;
 - 4) PESEL;
 - 5) Nr konta bankowego;
4. Pani/Pana dane osobowe są przetwarzane w celu:

- a. Realizacji umowy - art. 6 ust 1 lit b) RODO,
 - b. Wypełnienia obowiązku prawnego ciążącego na Administratorze (np. rozliczenia PIT) – art. 6 ust 1 lit c) RODO,
 - c. Dochodzenia/obrony roszczeń, ułatwienia kontaktu, promocji programu stypendialnego – art. 6 ust 1 lit f) RODO.
5. Podanie przez Pana/Panią danych jest dobrowolne, jednak niezbędne do realizacji umowy.
 6. Dane osobowe będą przetwarzane przez okres niezbędny, nie dłuższy niż jest to konieczne dla realizacji celu ich przetwarzania. W każdym przypadku będą one przetwarzane nie dłużej niż do czasu wniesienia skutecznego sprzeciwu. W związku z obroną przed roszczeniami dane mogą być przetwarzane do czasu ich przedawnienia.
 7. Administrator przekazuje Pana/Pani dane osobowe wyłącznie osobom upoważnionym przez niego. Tym samym, Pani/Pana dane osobowe nie są przekazywane innym podmiotom.
 8. W związku z przetwarzaniem Pani/Pana danych osobowych przysługuje Pani/Panu prawo do:
 - 1) żądania dostępu do Pani/Pana danych osobowych;
 - 2) żądania sprostowania Pani/Pana danych osobowych;
 - 3) żądania usunięcia Pani/Pana danych osobowych;
 - 4) żądania ograniczenia przetwarzania Pani/Pana danych osobowych;
 - 5) wniesienia sprzeciw wobec przetwarzania Pani/Pana danych osobowych;
 - 6) przenoszenia Pani/Pana danych osobowych.
 9. W przypadku uznania, iż przetwarzanie przez Administratora Pani/Pana danych osobowych narusza przepisy RODO, przysługuje Pani/Panu prawo do wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych (Urząd Ochrony Danych Osobowych ul. Stawki 2, 00-193 Warszawa).
 10. Informujemy również, że Administrator dokłada wszelkich starań, aby zapewnić wszelkie środki fizycznej, technicznej i organizacyjnej ochrony danych osobowych przed ich przypadkowym czy umyślnym zniszczeniem, przypadkową utratą, zmianą, nieuprawnionym ujawnieniem, wykorzystaniem czy dostępem, zgodnie ze wszystkimi obowiązującymi przepisami.